MINISTÉRIO DO EXÉRCITO
DEPARTAMENTO GERAL DE SERVIÇOS
DIRETORIA DE MATERIAL DE INTENDÊNCIA

PROPOSTA TEXTO-BASE

PALETÓ PRETO -IRDF 98

1- Objetivo

Esta proposta de normas específica a matéria-prima e a confecção do paletó para taifeiro preto.

2- Descrição Geral:

a) Descrição

Constituído de tecido poliéster/algodão (67/33), aberto na frente em toda a extensão, fechado por dois botões de massa de 20 mm, com quatro furos, da mesma cor do tecido.

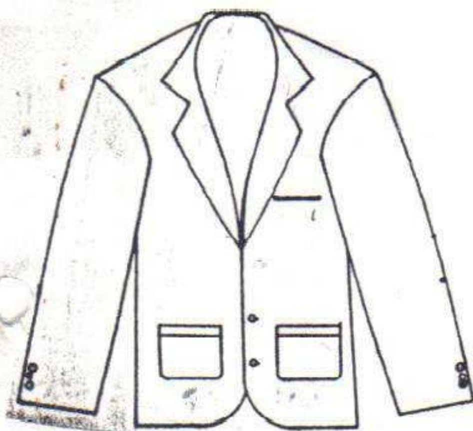
Na parte externa frontal duas costuras longitudinais paralelas. Dois bolsos inferiores de frente arredondada e um bolso superior embutido, com pestana de 30 mm de altura, com inclinação de 20° à 250 mm do bolso inferior

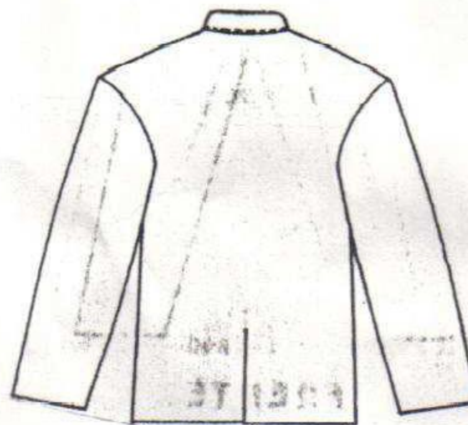
Internamente é, aplicado um forro na parte superior do tecido e toda a frente no lado superior esquerdo, há um bolso embutido, as ombreiras são embutidas no forro.

Na parte traseira há, duas costuras longitudinais e uma central, onde há uma carcela de 240mm.

Na manga, três botões de 16 mm, distanciados entre si em 18mm em relação aos seus centros.

Figura 1 - Vista de frente e costas





b) Quadro de Medidas

Tabela 1 - Quadro de medidas do paletó

Tamanho	Espadua	Ombro	Comp Total.	Manga	meia costa
Curto	44	15,0	68	58	20
44 Médio	44	15,0	69	59	20
Longo	44	15,0	70	60	20
Curto	46	15,5	69	59	21
46 Médio	46	15,5	70	60	21
Longo	46	15,5	72	61	21
Curto	48	16,0	70	60	22
48 Médio	48	16,0	72	61	22
Longo	48	16,0	74	62	22
Curto	50	16,5	72	61	22
50 Médio	50	16,5	74	62	22
Longo	50	16,5	76	63	22
Curto	52	17,0	74	62	23
52 Médio	52	17,0	76	63	23
Longo	52	17,0	78	64	23
Curto	54	17,5	76	63	23
54 Médio	54	17,5	78	64	23
Longo	54	17,5	80	65	23

Tolerância:- Nas medidas acima, admite-se variação superior ou inferior de até 2%

c) Bolsos:

1 - Bolsos Inferiores

Embutidos, com a parte inferior abaulada, pespontado em toda a extensão a 5 mm da borda.. Bainha debruada de 35 mm, com dois pespontos, um inferior e outro inferior, a 5 mm das extremidades.

Figura 2 - Bolsos inferiores

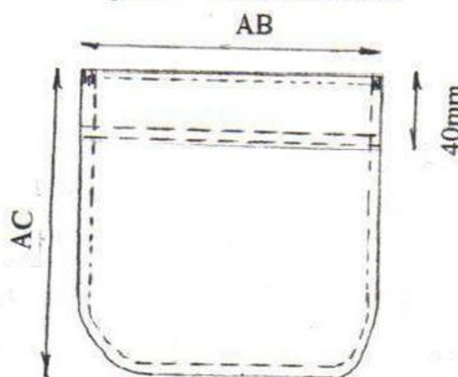


Tabela 2 - Medida do bolso inferior

	AC	AB
Tamanhos de 44 a 48	16 cm	17 cm
Tamanhos de 50 a 54	16,5 cm	18 cm

2 - Bolso Superior:

Embutido com medidas conforme a tabela 3 com forro overlocado. Pespontando externamente, com distância de 5 mm das bordas, conforme a figura 3, reforços nas bordas superiores.

Figura 3 - Bolso superior

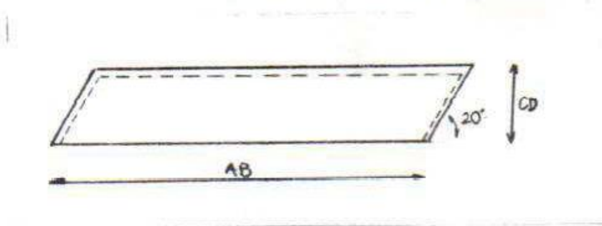


Tabela 3 - Medidas do bolso superior

	AB	CD
Tamanhos de 44 a 48	10,0 cm	2,0 cm
Tamanhos de 50 a 54	11,0 cm	2,5 cm

3 - Bolsos Internos

Bolsos internos, um de cada lado, embutidos, forrados em poliamida e pespontados, com medidas de 12 cm de largura e 14 cm de altura, colocados na parte superior.

c) Montagem

- O paletó é pespontado em toda extensão das partes, com linha mista poliéster/algodão na mesma cor do tecido, com largura 0,5 mm, sendo dois caseados de 21 mm de tamanho e fechado por igual número de botões.

Enquadramento em entretela de poliamida ou colante.

O primeiro botão posiciona-se na altura da cintura e o segundo 12 cm abaixo.

3- Condições específicas

a) Aspecto visual e acabamento

O tecido deve estar limpo, integro e sua cor deve ser uniforme e estar em conformidade com a norma AATCC 153 com o seguinte espectro colorimétrico:

SISTEMA CIELAB 10°

PALETÓ PRETO

D65
Luz
do dia

L* 17
a* 0.6
b* -1.1

Reflectância	360-2.7	560-2.3
	380-2.5	580-2.2
	400-2.5	600-2.2
	420-2.5	620-2.3
	440-2.5	640-2.5
	460-2.5	660-3.2
	480-2.4	680-4.6
	500-2.4	700-6.6
	520-2.4-	720-8.3
	540-2.3	740-9.3

As tolerâncias devem estar dentro de um DE<2.0 unidades, para todas as fontes de luz.

b) Composição

O tecido deve ser de poliéster/algodão 67/33 com variação permitida de 3%.

c) Padronagem

O tecido deve possuir na armadura sarja 2X1 D.

d) Gramatura

O tecido deve apresentar gramatura de no mínimo 200 g/m^2.

e) Espessura

O tecido deve apresentar espessura de 0,30 ± 0,03 mm.

f) Número de fios

O tecido deve ter de 28 a 30 fios por centímetro no urdume e de 23 a 25 fios por centímetro na trama

g) Título

O tecido deve possuir título 32,7/2 Ne no urdume e 14,6/1 Ne na trama.

h) Resistência à tração

O tecido deve suportar, no mínimo, uma carga de 140 N/cm na direção do urdume e 120 N/cm na direção da trama.

i) Alongamento percentual

O tecido deve apresentar, no máximo, alongamento percentual de 15%, tanto na direção do urdume quanto na direção da trama.

j) Resistência ao rasgo

O tecido deve suportar, no mínimo, uma carga de 8000 gramas na direção do urdume e 7000 gramas na direção da trama.

l) Empelotamento

O tecido deve possuir nível 5 no ensaio de empelotamento.

m) Amarrotamento

O tecido deve possuir nível 5, no ensaio de amarrotamento.

n) Variação Dimensional

O tecido deve apresentar após lavagem, variação dimensional de, no máximo, 2%.

o) Metamerismo

O tecido tingido deve estar isento de metamerismo.

p) Solidez da Cor a Lavagem

O tecido tingido deve apresentar solidez da cor à lavagem de grau 5, tanto para alteração quanto para transferência de cor.

q) Solidez da Cor à Fricção

O tecido tingido deve apresentar solidez da cor à fricção de, no mínimo, grau 4 para transferência de cor de ensaio úmido e de, no mínimo, grau 4-5 para transferência de cor no ensaio a seco.

r) Solidez da cor à luz solar

O tecido tingido deve apresentar solidez dá cor `luz de grau 5 para alteração de cor.

s) Solidez da cor à ação do ferro de passar á quente

O tecido tingido deve apresentar solidez da cor à ação do ferro de passar a quente, tanto para transferência quanto para alteração de cor, no mínimo, de grau 5 quando submetido ao ensaio a seco, e de, no mínimo, grau 4 quando submetido ao ensaio úmido.

t) Solidez da cor ao suor ácido e alcalino

O tecido tingido deve apresentar solidez da cor ao suor de no mínimo, grau 4-5, tanto para transferência quanto para alteração de cor, quando submetido ao ensaio de suor ácido e de suor alcalino.

u) Solidez da cor ao cloro

O tecido tingido deve apresentar solidez da cor ao cloro de grau 5 para alteração de cor.

v) Solidez da cor ao álcali

O tecido tingido deve apresentar solidez da cor ao álcali de, no mínimo, grau 4-5, tanto para alteração quanto para transferência de cor.

4 - Etiqueta de identificação

A etiqueta de identificação deve ser de tecido na cor branca e afixada em caráter permanente e indelével. Os caracteres tipográficos dos indicativos na cor preta devem ser uniformes, devendo informar o razão social, CGC, composição, tamanho da peça, e semestre/ano de fabricação.

Tamanho Semestre/ Ano de Fabricação
Razão Social CGC Composição

Brasília-DF, 29 de fevereiro de 1996

Chefe Seção Técnica